



Reformierte Kirchen
Bern-Jura-Solothurn
Eglises réformées
Berne-Jura-Soleure

Aus der Praxis – für die Praxis

www.kirchliche-bibliotheken.ch/kinderbibelwochen

- 5) Werkstattplan, Tagesthema vertiefen
- 6) Werkstatt: ägyptische Leckereien
- 7) Werkstatt: Ketus und Inufus Atelier
- 8) Werkstatt: Pyramiden (Knaben)
- 9) Werkstatt: schöne Ägypterinnen (Mädchen)

«Die Karriere des berühmten Josef in Ägypten»

Thema: mit Gott durch Veränderungen in unserem Leben

Biblische Geschichte: Josef



Ökumenische Kinderwoche in Kehrsatz 2016



VISION KIRCHE 21
GEMEINSAM ZUKUNFT GESTALTEN
REFORMIERTE KIRCHEN BERN-JURA-SOLOTHURN

«Aus der Praxis – für die Praxis»

zur Verfügung gestellt von:

Pfarrei St. Michael Wabern – Kehrsatz

Reformierte Kirchgemeinde Kehrsatz

Ökumenisches Zentrum (www.oeki.ch)

Mättelistr. 24

3122 Kehrsatz

Kontaktadresse: Ursula Kaufmann, ursula.kaufmann@oeki.ch

Material aus den Kirchlichen Bibliotheken:

Materialkoffer Josef, Materialkoffer Ägypten, Schwarzenbergfiguren, Nomadenzelt (für Josefstisch)

Zum Inhalt:

Vom verwöhnten Lieblingskind bis zum berühmten Verwalter des Pharaos durchlebt Josef unzählige Hoch und Tiefs, ist mit Neid, Rache, Verzweiflung, aber auch mit Anerkennung und Erfolg konfrontiert. Er wandelt sich durch all die Veränderungen und Erlebnisse, kann im Gegensatz zu seinen Brüdern auf Rache verzichten und Frieden schliessen.

Neid und Rache sind auch heute ein Thema. Wie können wir damit umgehen? Wie können wir zum Frieden finden? Und was hilft uns, wenn wir selber mal «im Brunnenloch» sitzen, traurig und verzweifelt sind? Im Wissen, dass Gott immer bei mir ist, muss ich mich davor nicht fürchten – mit Gott überspringe ich Mauern, wie es im Psalm 18 und im beiliegenden Lied heisst.

Alle Unterlagen zu «Die Karriere des berühmten Josef in Ägypten»:

- 1) Wochenplan, Ausschreibung
- 2) Einleitung, Josefstisch, Palmen, Bildnachweis
- 3) Tagesanfänge, Geschichten
- 4) Lieder
- 5) Werkstattplan, Tagesthema vertiefen
- 6) Werkstatt: ägyptische Leckereien
- 7) Werkstatt: Ketus und Inufus Atelier
- 8) Werkstatt: Pyramiden (Knaben)
- 9) Werkstatt: schöne Ägypterinnen (Mädchen)
- 10) Gottesdienst

Bibliotheken in Bern und Thun

Kirchliche Bibliothek Bern

Altenbergstrasse 66 / Postfach

3000 Bern 22

031 340 24 24

bibliothek.bern@refbejuso.ch

Kirchliche Bibliothek Thun

Frutigenstrasse 8

3600 Thun

033 222 61 26

bibliothek.thun@refbejuso.ch

Werkstattplan KiWo 16

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag
schöne Ägypterinnen Zimmer: Längenberg + Ulmiz	Krokodil + Skarabäus Mädchen	Krokodil + Skarabäus Mädchen	Schakal + Heuschrecke Mädchen	Schakal + Heuschrecke Mädchen
Pyramiden Zimmer: Dorfschulhaus, Singsaal	Krokodil + Skarabäus Knaben	Krokodil + Skarabäus Knaben	Schakal + Heuschrecke Knaben	Schakal + Heuschrecke Knaben
Ketus + Inufrus Atelier Zimmer: Saal, Clubraum	Schakal	Heuschrecke	Krokodil	Skarabäus
ägyptische Leckereien Zimmer: Belpberg, Gurten	Heuschrecke	Schakal	Skarabäus	Krokodil

Schakal: Kindergarten
 Heuschrecke: 1. und 2. Klasse
 Krokodil: 3. Klasse
 Skarabäus: 4. und 5. Klasse

Die Werkstätte werden jeden Tag vom gleichen Team geleitet und dem Alter der Kinder angepasst.
 Die Vertiefungen der Tagesthemen werden in die Werkstatt eingebaut.

Tagesthemen vertiefen

An jedem Tag wird in der Werkstatt das Tagesthema kurz vertieft. Das kann am Anfang sein oder zwischendurch – je nach Programm. Es dauert höchstens 15 Minuten

1. Tag

Thema: **Neid macht blass**

Kinder merken, dass sie Neid kennen. Merken, dass sie nicht alles haben oder können, was sie möchten, doch dass sie dafür anderes haben oder andere Talente besitzen und sich darüber freuen können.

Kinder nicht in Kreis setzen, sondern Kino

Ablauf

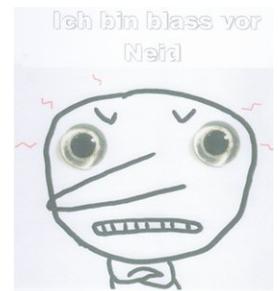
1. Schritt: Bild Neid in Mitte legen

evt an Lied (der Hans im Schnäggeloch) anknüpfen und die Figur als Hans vorstellen:

Hans ist so neidisch: er möchte deinen schönen Pulli, deine Turnschuhe....

Bist du machmal auch neidisch?

Kinder kurz erzählen lassen (oder Schreibgespräch mit Grossen)



Magisches Buch zeigen:

nur schwarz/weiss-Seiten durchblättern (an oberer Ecke durchblättern) > wir sehen, was die anderen haben und sind manchmal neidisch

2. Schritt: Kinder fragen: wie geht es Hans? Oder wie geht es einem, wenn man neidisch ist? (ist man zufrieden?)

Magisches Buch: nur weiss Seiten durchblättern (an unterer Ecke durchblättern) > man fühlt sich leer, man ist blass vor Neid.

3. Schritt: Hans hat selber auch Sachen....., nur freuen sie ihn nicht.

Kinder sollen sich überlegen: Welche Sachen freuen dich?

Kannst du dich auch mitfreuen an Sache, die andere haben oder können?

Magisches Buch: nur farbige Seiten durchblättern (in der Mitte durchblättern) > wenn wir uns an dem freuen, was wir haben, wird unser Leben farbig

Material: Magisches Buch

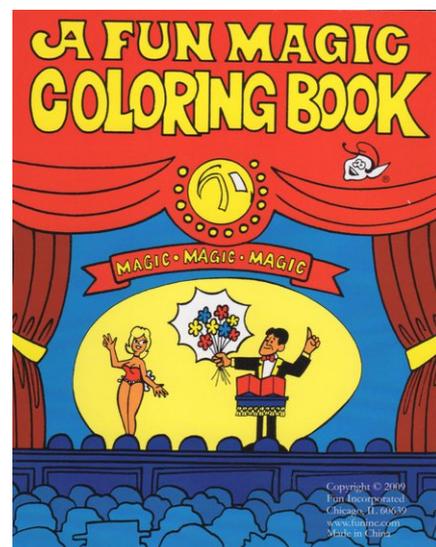
Bild Neid (für Schreibgespräch: Plakat + Filzer)

So funktioniert das magische Buch:

Man lässt die Seiten über den Daumen durchblättern.

Je nachdem wo man den Daumen hält (in einer der Ecken oder der Mitte) erscheinen die schwarz/weissen, die farbigen Bilder oder die leeren Seiten.

Wir haben das Büchlein über Amazon bestellt.



schwarz /
weiss

farbig

leer

Dienstag

Thema: **Rache ist keine Lösung**

Kinder merken, dass Rache keine Lösung ist.

Sie merken, dass sie die Wahl haben, mit zu machen und immer zurück zu geben, oder zu stoppen.

Sie merken, dass es sich lohnt, eine echte Lösung zu suchen, denn: zusammen sind wir stark!

Ablauf

Bild Josef mit Karawane in Mitte legen.

Jetzt haben sich die Brüder gerächt. Josef ist weg > erster Ast brechen

zweiter Ast zeigen > wie geht es dem Vater? Hat der jetzt mehr Zeit für die Brüder?

> Vater ist traurig > ein Kind den Ast brechen lassen

Und die grösseren Brüder (10 Stecken zeigen)? Wie geht es ihnen?

> haben ein schlechtes Gewissen, ungutes Gefühl...

Benjamin ist traurig > alle Stecken brechen

>> eigentlich ist alles kaputt, es gibt keinen Gewinner > Stoppschild in Mitte



Es gibt überall Streit und Ungerechtigkeiten, das ist normal; in der Familie, in der Klasse, unter Freunden und Freundinnen, im Fussballclub.....

Jedes kann selber wählen, ob es sich rächen will oder eine andere Lösung suchen will

Neue Stecken nehmen > Stellt euch vor, die Brüder hätten sich nicht gerächt, vielleicht haben Kinder Vorschläge, wie sie das gelöst haben könnten.

Brüder hätten vielleicht mit Josef und dem Vater gesprochen, einander gesagt, was sie ärgert und Frieden gemacht, sie wären zusammen geblieben > 13 ganze Äste zusammenbinden

>> versuchen, das Bündel zu brechen >> die wären stark zusammen

Rache macht alles kaputt, wenn wir einen guten Weg suchen und zusammenhalten, sind wir stark!



wenn Zeit reicht kurzes Miteinanderspiel

Material: 2 x 13 Stecken, Band, Bild Karawane + Stopp



Mittwoch

Thema: **Durchhalten – Gott ist immer bei mir!**

K wissen, dass wir gute und schlechte Zeiten erleben. Sie wissen, dass Gott uns versteht und begleitet. Das gibt Mut, nicht aufzugeben.

Sie kennen die Bedeutung des Anhängers:

Holzkuigel = mistige Situationen in unserem Leben

Skarabäus = nicht aufgeben, die Hoffnung nicht verlieren

schöne Kugel = Hoffnung / es gibt auch immer wieder fröhliche Seiten in unserem Leben

Ablauf:

Heute bekommt ihr alle etwas. > Holzkuigel verteilen

Dreht sie in eurer Hand. Das ist wie die Mistkuigel vom Skarabäus.

Mist haben wir nicht so gerne und wenn uns etwas nicht passt, sagen wir „son'e Mist“

Bild Gefängnis. Das hat Josef im Gefängnis auch gesagt. Jetzt ist schon wieder alles kaputt in seinem Leben. Wie fühlt er sich? > traurig, enttäuscht, wütend

Das kennen wir auch. Auch in unserem Leben gibt es Mist
> Kinder erzählen lassen

Bändeli verteilen, Holzkuigel aufziehen

Skarabäus verteilen, aufziehen

Skarabäus gibt nicht auf, der dreht und dreht und er weiss, dass es sich lohnt. Er hat ein Geheimnis in der Mistkuigel > Eier, die Jungen
er weiss, dass irgend an einem Tag die Mistkuigel auseinanderfällt und die Jungen schlüpfen

schöne Kugel zeigen > auch wir dürfen wissen: wenn es uns mistig geht, irgend einmal wird unser Leben wieder fröhlich. Wir dürfen nur die Hoffnung nicht aufgeben, wie der Skarabäus, der dreht und dreht obwohl das sehr anstrengend ist.

Josef hatte etwas, das ihm im Gefängnis geholfen hat, nicht aufzugeben

Bild Mauer. Er wusste, dass Gott immer bei uns ist.

Lied: Mit meinem Gott

Anhänger fertig machen: jedes sucht sich schöne Kugel aus, evt Knoten zwischen Kugeln und Skarabäus, Enden verknoten. Bedeutung der Kugeln und des Skarabäus nochmals repetieren.

Material:

Bilder: Gefängnis, Sieger Köder „Mit meinem Gott überspringe ich Mauern“

Bändeli (90 cm), Holzkuigel, Fimokuigel, Skarabäus
(bestellen bei www.skarabaeus-art.ch)



Donnerstag

Thema: **Frieden wagen**

K merken, dass es zum Streit immer 2 braucht. Zum Frieden schliessen braucht es auch 2, beide müssen vergeben können.



1. Situation Streit

Josef und seine Brüder hatten Streit, wir alle haben manchmal Streit. >

Beispiel erfinden (oder Kinder von einer Situation berichten lassen): Lotti und Paul haben Streit. Paul hat Lotti in der Schule abgeschrieben (Kindergarten: etwas auf Lottis Zeichnung gemalt) und Lotti hat ihn bei der Lehrerin verraten. Darauf hat Paul Lotti an den Haaren gerissen und sie hat ihm einen Farbstift verbrochen. Eigentlich mögen sich die beiden gut, aber jetzt ist dieser dumme Streit zwischen ihnen und Frieden machen ist gar nicht so einfach.

> evt haben Kinder Ideen

Die Lehrerin hat auch eine Idee. Sie gibt den beiden einen Zettel.

2. Friedensritual vorzeigen:

a) Zettel zeigen: das ist der Streitzettel von Lotti und Paul

Lotti chriblet mit einem Blofi auf die eine Seite des Zettels und denkt an alles, was sie falsch gemacht hat. Paul denkt an alles, was er falsch gemacht hat und verchriblet als Zeichen die andere Seite des Zettels.

b) Nun reissen sie den Zettel zusammen in kleine Fötzeli und entsorgen ihren Streit.

> das kann draussen vergraben, verbrennen oder in den Kehricht werfen sein.

c) Zum Zeichen ihres Friedens, erfinden die beiden einen besonderen Handschlag, oder ein Geheimwort. Wenn man den Streit vergräbt, könnte man darauf eine Blume pflanzen.

3. Immer 2 Kinder probieren das zusammen aus.

Ihr habt zwar nicht Streit gehabt, aber tut mal so und macht das Friedensritual zusammen

Jedes K erhält Friedenswerkzeugsäckli: Säckli mit Zetteli und Schribi beschriftet mit Friedenswerkzeug + Anleitung

Gruppe 4.+5. Klasse:

Einsteigen über Streit von Josef. Überall gibt es Streit, bei uns, zwischen einzelnen Personen, auf der ganzen Erde, zwischen Länder. Menschen haben sich immer nach Frieden gesehnt und verschiedene Friedenszeichen und -rituale erfunden. Div Bilder zum Frieden betrachten (Friedenszeichen, zuhören, sprechen, Hände reichen usw)

Zu zweit aufschreiben, was es zum Frieden machen braucht, worauf es ankommt, dass Friede überhaupt möglich ist. (Gedanken werden in Gottesdienst aufgenommen) Friedensritual mit Zettel vorstellen. Wer will darf ein Werkzeugsäckli nehmen.



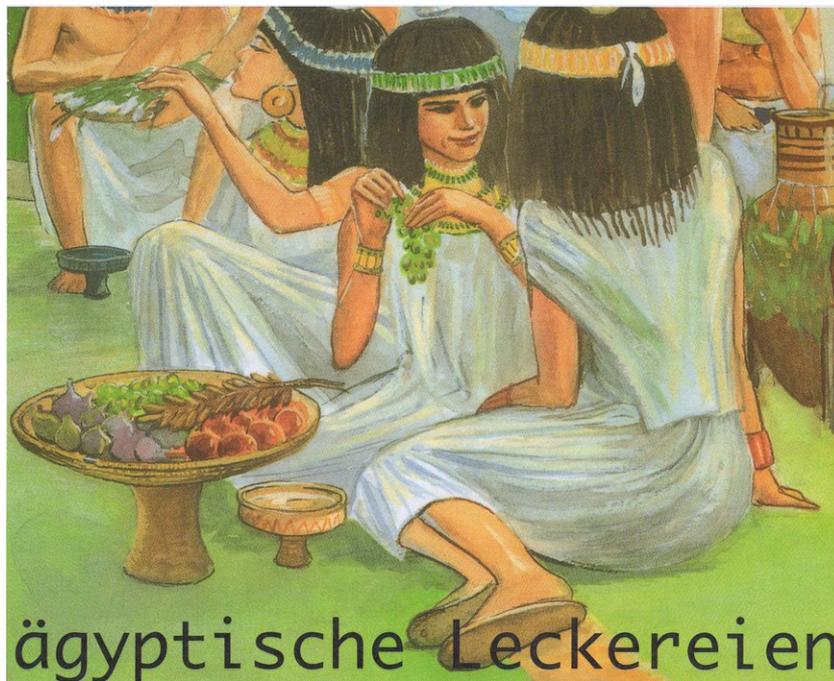
Material

Säckli (Spielgruppenladen: www.spielgruppenshop.ch >> Organzasäckchen)

Zetteli

kleine Bleistifte (Bleistift halbieren und anspitzen)

Anleitung Werkzeug-Säcklein (laminiert, Ecken abgerundet)
für Mittelstufe Bilder zu Frieden



ägyptische Leckereien

Einige Informationen:

zum Essen

zum Nil, zum Anbauen und Ernten (je nach Altersstufe)

Kochen und geniessen:

Fladenbrote auf dem Feuer

Linsensalat

Ägyptischer Gurkensalat

Fruchtspiesse (Josefs Gewand)

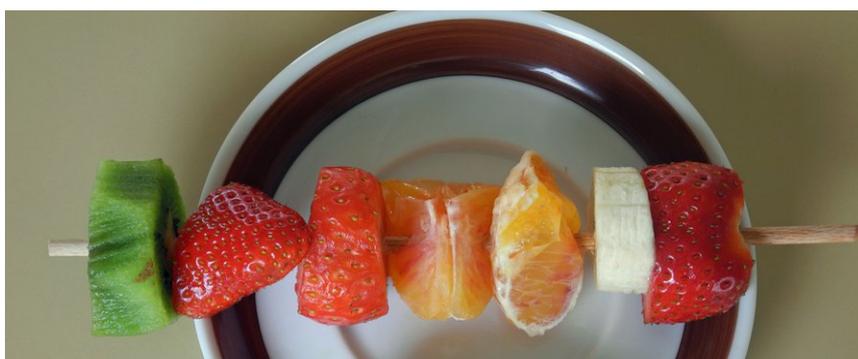
Tagesthema vertiefen

Rezeptbüchlein herstellen

Senet-Spiel spielen



Fladenbrote



Josefs Kleid

Ägyptische Leckereien

Dattel - Sesam - Pralinen

Zutaten: - 500g entsteinte Datteln
- 1 EL Sesampaste (Tahin)
- 50g Sesamsamen

Zubereitung: Sesamsamen in einer Pfanne unter
Rühren leicht rösten.

Die Datteln im Mixer zerkleinern.
Mit der Sesampaste verkneten und aus
der Masse kleine Kugeln formen.
Die Kugeln im gerösteten Sesam
wälzen.

Das Essen war für die alten Ägypter wichtig.

Jede Mahlzeit wurde frisch zubereitet, weil sie in der
Hitze keine Möglichkeit hatten, Speisen
aufzubewahren.

Die Ägypter assen Bröt, Suppen, Fisch, Gemüse,
Früchte und tranken selbst gemachtes Bier

Fleisch, Wein und Honigkuchen waren ein Luxus und
nur für reiche Leute zugänglich.

Brot haben die Ägypter schon vor 6000 Jahren
gebacken. Sie kannten mehr als 30 Brotsorten.

Hummus bi Tahina

Zutaten: - 2 Dosen Kichererbsen

- 4 EL Sesampaste (Tahina)
- Zitronensaft von 2-3 Zitronen
- 8 Knoblauchzehen
- 2 EL Kreuzkümmel, 2 EL Curry
- 1-2 Chilischoten
- Öl, Salz und Pfeffer

Zubereitung:

Die Kichererbsen absieben, die Flüssigkeit auffangen. Kichererbsen mit Tahina, Knoblauch, etwas Zitronensaft, Chilischote, Curry, Kreuzkümmel und etwas Salz in den Mixer geben. Ein Glas der aufgefängenen Flüssigkeit und 3-4 EL Öl dazu geben und mixen. Wenn der Brei zu dick ist, etwas Flüssigkeit dazu geben, bis eine cremige Konsistenz erreicht ist. Mit Pfeffer, Salz, Zitronensaft und Kreuzkümmel abschmecken. Mit Klarsichtfolie bedeckt 2 Stunden ruhen lassen. Mit Fladenbrot geniessen!

Linsensalat

- Zutaten: - 200g grüne Linsen
Korianderkraut oder Schnittlauch
- 1 kleine Zwiebel
- 1 Knoblauchzehe
- 4 EL Zitronensaft
- 4 EL Olivenöl

Zubereitung: Die Linsen in leichter Bouillon weich kochen, Wasser abgiessen und auskühlen lassen (bis sie lauwarm sind)

Koriander/Schnittlauch fein schneiden. Zwiebel hacken, Knoblauch pressen. Alles mit den Linsen vermischen. Mit Salat und Brot servieren.

Fladenbrot

- Zutaten: - 500g Ruch-/Vollkornmehl
- 1 TL Salz
- ½ Hefewürfel
- ca. 3 dl lauwarmes Wasser
- 1 EL Olivenöl

Zubereitung: Mehl und Salz in ein Schüssel geben. Hefe im Wasser auflösen und zum Mehl in die Schüssel geben. Öl dazugiessen und kneten, bis der Teig glatt ist.

Eine Stunde aufgehen lassen, dann von Hand dünne Fladen formen.

Auf dem heissen Stein oder im Backofen bei 200 Grad ca. 20 Minuten backen.

Altägyptischer Salat

Zutaten: 1 grosse Gurke

- 1 Becher Joghurt nature
- 1 TL Dill fein gehackt
- 2 TL Zitronensaft
- 1 Prise Salz
- wenig Pfeffer
- ev. 3 frische Pfefferminzblätter

Zubereitung: Die Gurke schälen und in kleine

Würfel schneiden.

Gurke, Joghurt, Dill und Zitronensaft

in einer Schüssel gut mischen.

Mit Salz und Pfeffer würzen und falls

du hast ein wenig gehackte

Pfefferminzblätter dazugeben.

Den Salat im Kühlschrank kalt werden

lassen.

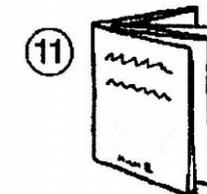
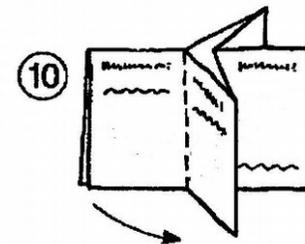
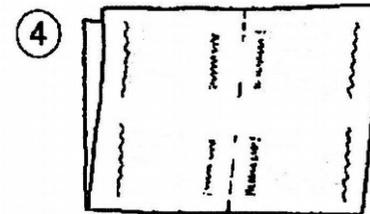
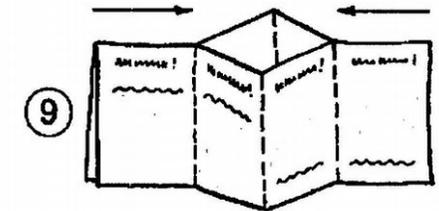
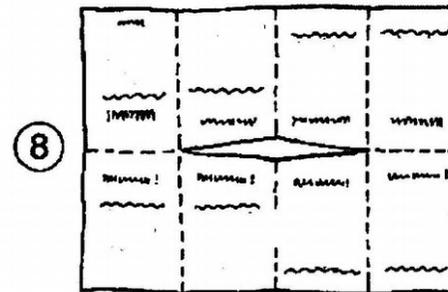
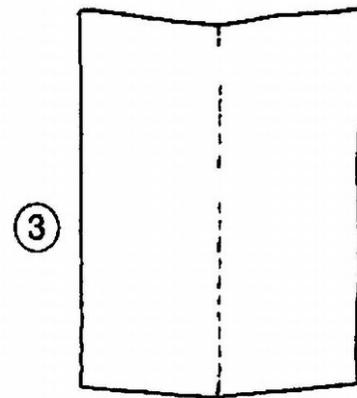
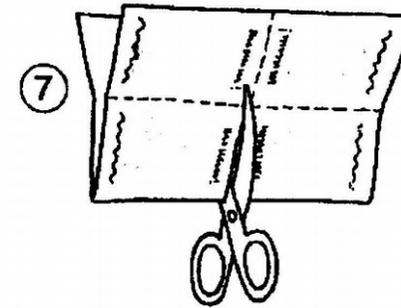
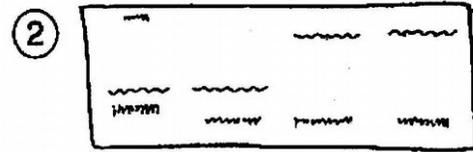
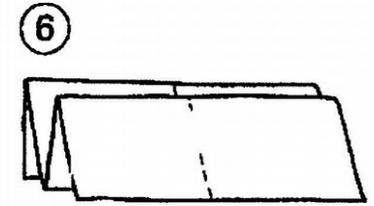
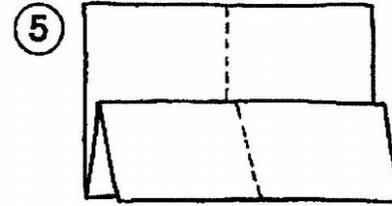
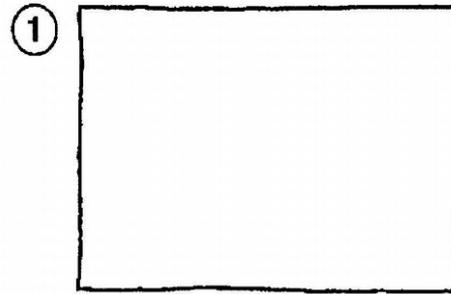
Variante: 3 EL gehackte Nüsse und 3 EL Rosinen dazugeben

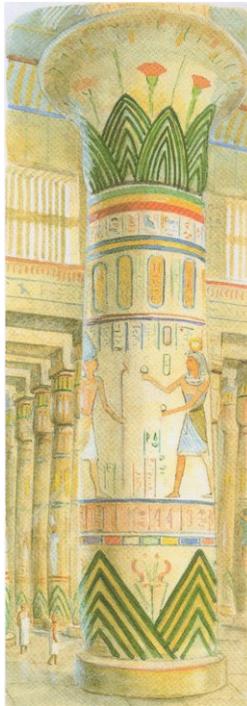
Faltanleitung für das Rezeptbüchlein:

1 – 6:
Blatt so falten, dass es in 8 gleich grosse Felder eingeteilt ist.
Ev gegenfalten.

7:
Blatt so falten, dass in der Mitte wie in Abb. 7 geschnitten werden kann.

8 – 11:
Eingeschnittenes Blatt so zusammenfalten, dass das Büchlein entsteht.

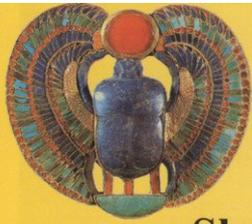




Ketus und Inufrus Atelier



Zeit	Was (Inhalte)	Wie / Ablauf	Wie / Methode	Vorsorgen, Material
9.15	K haben Tagesthema vertieft	siehe Blätter		Werkstatt anschreiben
9.30	K wissen, wie Werkstatt funktioniert	3 Gruppen einteilen Posten erklären	je 1/2 h, dann rotieren	
	K sind wie Ketu der Schreiber und Inufru der Maler, haben sich mit Papyrus beschäftigt	1. Posten: Info Papyrus herstellen auf Papyrus malen evt Papyrusbuchzeichen	Laminierte Bilder zeigen mit Filzer	Bilder Papyrus, Infos dazu Papyrusbilder, Filzer, Unterlagen, Vorlagen Bilder (Material aus Skarabäus)
10.00	PAUSE			
10.15	K haben sich mit Hieroglyphen beschäftigt. K haben Senet-Spiel und wissen, wie spielen.	2. Posten: Senet-Spiel erklären Senet-Spiel mit Hieroglyphen verzieren, Muster anmalen Schachteli mit Hieroglyphen anschreiben, Spielsteine einfüllen Spiel laminieren	kurz anspielen jedem K Lineal schenken (Schablone Hieroglyphen)	Abdeckmaterial, Senet-Spiel, Schachteli, Filzer, Spielsteine, Würfel, Spielanleitung, Laminiergerät, Folien
10.45	K helfen Inufru: Josefsbilder sind fertig	3. Posten: Tagesspruch übersetzen Josefsbilder herstellen Senet-Spiel Rand verzieren	mit Lineal siehe Zusatzblatt Josefsbilder	Tagesspruch, siehe Zusatzblatt Josefsbilder
alle, wer Zeit hat	K sind beschäftigt	wer fertig ist, hat bei separatem Tisch Beschäftigungsmaterial: Senet-Spiel spielen!	in der Mitte der 3 Arbeitsplätze Senet-Spiel, Sachbücher, Ausmalbilder, andere Spiele	Spiele, Farben, Bücher, Ausmalbilder
11.10		abschliessen		



Für Bestellungen
aus der Schweiz:



Für Bestellungen
aus Österreich.



Skarabäus „Kunstartikel“

Postfach 115, CH-4143 Dornach 1

email: info@Skarabaeus-Art.ch

shop: www.Skarabaeus-Art.ch

Telefon: ++41 (0) 61 702 28 37

Telefax: ++41 (0) 32 510 11 08

„Skarabäus“ bietet viel Material. Wir bestellten:

Lineal mit Hieroglyphenschablone (haben wir jedem Kind einen geschenkt. Klassensatz ist billiger)

Papyrusbilder

Papyrusbuchzeichen

Filzstifte (Satz und gold, silber, weiss)

blauer Skarabäus aus Speckstein (für 4. Tag Vertiefung)

SENET

Senet war das beliebteste und wichtigste der vielen Brettspiele im alten Ägypten und wurde von allen Bevölkerungsschichten gespielt. Mehr als 40 zum teil sehr gut erhaltene Bretter wurden entdeckt. Die älteste bekannte Darstellung eines Senet-Spieles ist Teil einer farbigen Wandmalerei in Saqqara aus einem Grab der III. Dynastie 2686 – 2613 vChr.

Das Spiel ist für 2 Spieler und funktioniert ähnlich wie Eile mit Weile.

Senet herstellen:

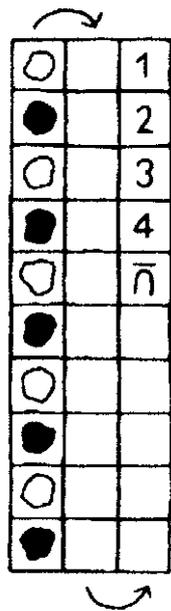
Spielbrett auf 120-Papier kopieren

K malen den Rand aus und schreiben mit der Schablone oder stempeln Hieroglyphen aufs Spielbrett (Name, Senetspiel usw)

Spiel laminieren, Rand abschneiden und Ecken abrunden.

Schachteli mit Hieroglyphen verzeieren

2x5 Spielsteine (zB Glasnuggets), Würfel und Spielanleitung einfüllen.



Senet - Spielanleitung:

Jeder der beiden Spieler erhält 5 eigene Spielsteine. Das Bild zeigt die Startaufstellung.

Es wird abwechselnd gewürfelt. Wer eine 6 würfelt, muss einmal aussetzen. Zeigt der Würfel eine andere Zahl, zum Beispiel 4, darfst du einen eigenen Spielstein um vier Felder vorrücken. Dabei können andere Steine überholt werden.

Kommt dein Stein am Ende des Zuges auf ein Feld mit gegnerischem Stein, darfst du diesen schlagen und möglichst weit auf ein freies Feld zurücksetzen.

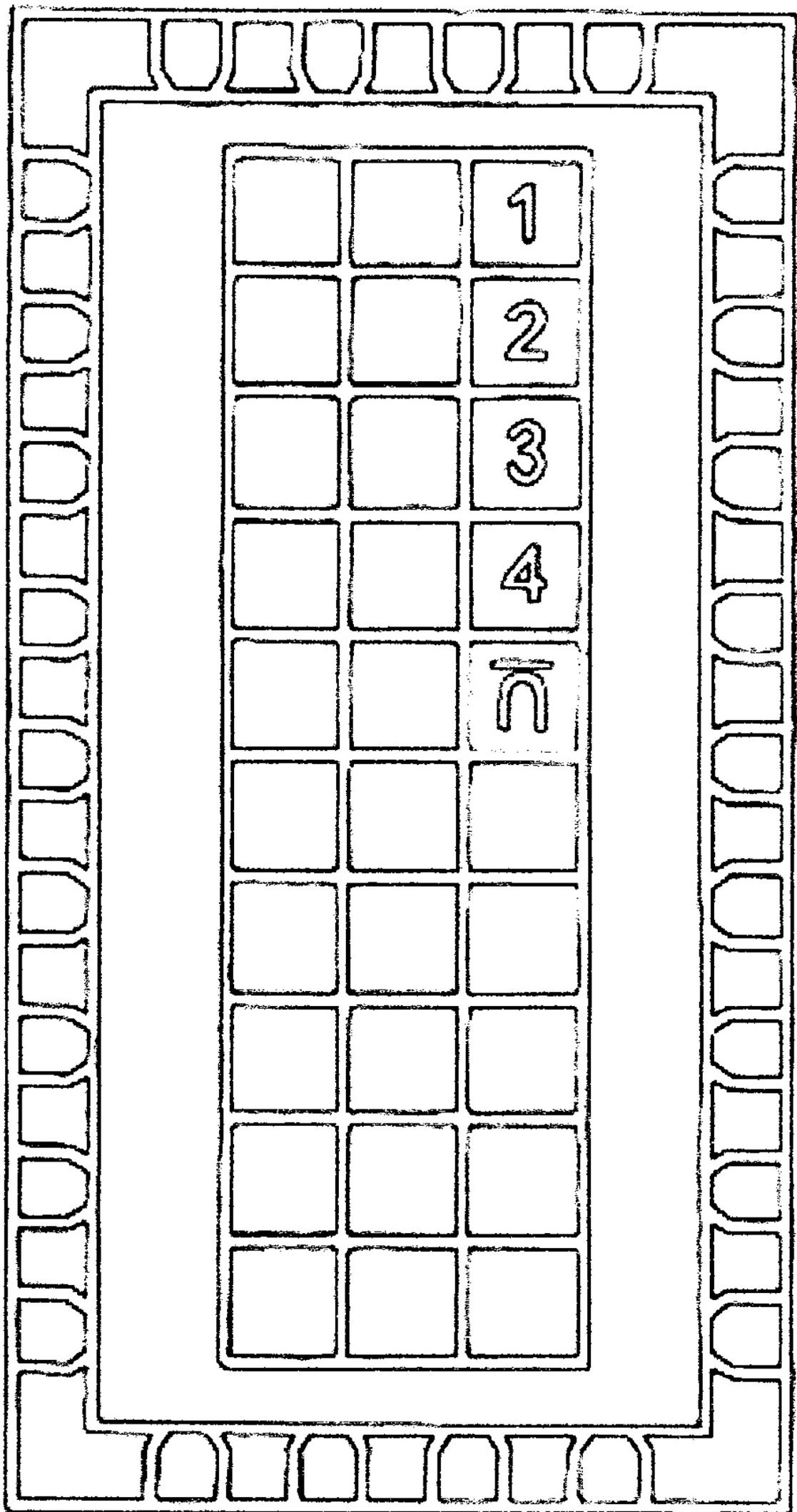
Kommt dein Stein an das Ende einer Spielfeldreihe, wechselt er in die benachbarte Reihe. Die Pfeile auf dem Bild zeigen es an.

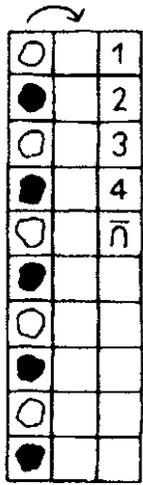
Am Ende des Spielfeldes wartet nun das Torfeld. Hier darfst du nicht einfach durch, sondern musst das Tor genau treffen. Sobald ein Stein auf dem Torfeld angekommen ist, darf er nicht mehr geschlagen werden.

Wenn ein Spielstein auf dem Torfeld steht, darf er beim nächsten Zug auf ein Zahlenfeld vorrücken. Dazu muss der Würfel aber eine Zahl von 1 bis 4 anzeigen, sonst bleibt der Stein auf dem Torfeld stehen.

Der Stein kann das Spielfeld endgültig verlassen, wenn du die Zahl würfelst, die auf dem Zahlenfeld steht. Das frei gewordene Zahlenfeld kann jetzt ein anderer Stein besetzen.

Wer seine eigenen Spielsteine zuerst vom Spielfeld bringt, hat gewonnen.





Senet - Spielanleitung:

Jeder der beiden Spieler erhält 5 eigene Spielsteine. Das Bild zeigt die Startaufstellung.

Es wird abwechselnd gewürfelt. Wer eine 6 würfelt, muss einmal aussetzen. Zeigt der Würfel eine andere Zahl, zum Beispiel 4, darfst du einen eigenen Spielstein um vier Felder vorrücken. Dabei können andere Steine überholt werden.

Kommt dein Stein am Ende des Zuges auf ein Feld mit gegnerischem Stein, darfst du diesen schlagen und möglichst weit auf ein freies Feld zurücksetzen.

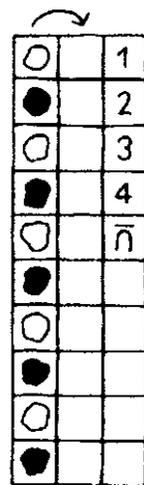
Kommt dein Stein an das Ende einer Spielfeldreihe, wechselt er in die benachbarte Reihe. Die Pfeile auf dem Bild zeigen es an.

Am Ende des Spielfeldes wartet nun das Torfeld. Hier darfst du nicht einfach durch, sondern musst das Tor genau treffen. Sobald ein Stein auf dem Torfeld angekommen ist, darf er nicht mehr geschlagen werden.

Wenn ein Spielstein auf dem Torfeld steht, darf er beim nächsten Zug auf ein Zahlenfeld vorrücken. Dazu muss der Würfel aber eine Zahl von 1 bis 4 anzeigen, sonst bleibt der Stein auf dem Torfeld stehen.

Der Stein kann das Spielfeld endgültig verlassen, wenn du die Zahl würfelst, die auf dem Zahlenfeld steht. Das frei gewordene Zahlenfeld kann jetzt ein anderer Stein besetzen.

Wer seine eigenen Spielsteine zuerst vom Spielfeld bringt, hat gewonnen.



Senet - Spielanleitung:

Jeder der beiden Spieler erhält 5 eigene Spielsteine. Das Bild zeigt die Startaufstellung.

Es wird abwechselnd gewürfelt. Wer eine 6 würfelt, muss einmal aussetzen. Zeigt der Würfel eine andere Zahl, zum Beispiel 4, darfst du einen eigenen Spielstein um vier Felder vorrücken. Dabei können andere Steine überholt werden.

Kommt dein Stein am Ende des Zuges auf ein Feld mit gegnerischem Stein, darfst du diesen schlagen und möglichst weit auf ein freies Feld zurücksetzen.

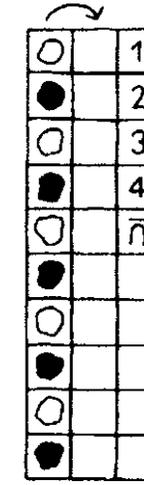
Kommt dein Stein an das Ende einer Spielfeldreihe, wechselt er in die benachbarte Reihe. Die Pfeile auf dem Bild zeigen es an.

Am Ende des Spielfeldes wartet nun das Torfeld. Hier darfst du nicht einfach durch, sondern musst das Tor genau treffen. Sobald ein Stein auf dem Torfeld angekommen ist, darf er nicht mehr geschlagen werden.

Wenn ein Spielstein auf dem Torfeld steht, darf er beim nächsten Zug auf ein Zahlenfeld vorrücken. Dazu muss der Würfel aber eine Zahl von 1 bis 4 anzeigen, sonst bleibt der Stein auf dem Torfeld stehen.

Der Stein kann das Spielfeld endgültig verlassen, wenn du die Zahl würfelst, die auf dem Zahlenfeld steht. Das frei gewordene Zahlenfeld kann jetzt ein anderer Stein besetzen.

Wer seine eigenen Spielsteine zuerst vom Spielfeld bringt, hat gewonnen.



Senet - Spielanleitung:

Jeder der beiden Spieler erhält 5 eigene Spielsteine. Das Bild zeigt die Startaufstellung.

Es wird abwechselnd gewürfelt. Wer eine 6 würfelt, muss einmal aussetzen. Zeigt der Würfel eine andere Zahl, zum Beispiel 4, darfst du einen eigenen Spielstein um vier Felder vorrücken. Dabei können andere Steine überholt werden.

Kommt dein Stein am Ende des Zuges auf ein Feld mit gegnerischem Stein, darfst du diesen schlagen und möglichst weit auf ein freies Feld zurücksetzen.

Kommt dein Stein an das Ende einer Spielfeldreihe, wechselt er in die benachbarte Reihe. Die Pfeile auf dem Bild zeigen es an.

Am Ende des Spielfeldes wartet nun das Torfeld. Hier darfst du nicht einfach durch, sondern musst das Tor genau treffen. Sobald ein Stein auf dem Torfeld angekommen ist, darf er nicht mehr geschlagen werden.

Wenn ein Spielstein auf dem Torfeld steht, darf er beim nächsten Zug auf ein Zahlenfeld vorrücken. Dazu muss der Würfel aber eine Zahl von 1 bis 4 anzeigen, sonst bleibt der Stein auf dem Torfeld stehen.

Der Stein kann das Spielfeld endgültig verlassen, wenn du die Zahl würfelst, die auf dem Zahlenfeld steht. Das frei gewordene Zahlenfeld kann jetzt ein anderer Stein besetzen.

Wer seine eigenen Spielsteine zuerst vom Spielfeld bringt, hat gewonnen.

Josefsbilder

auf Halbkarton, Grösse: 80 x 150 (ab Rolle; Maler brauchen den zum Abdecken der Böden)
für die Buchstaben konnte ich beim Maler Schablonen ausleihen.

1. Tag

dunkelblau grundiert

JOSEF (goldiges Weihnachtspapier)

11 Sterne um Josefs Kleid

NEID MACHT BLASS

Auftrag:

Sterne aus Goldfolie verzieren

Kleid aus weissem Stoff mit Pailletten und Bändeli bekleben

Tages-Gruppe: Schakal (Kindergarten), 12 Kinder

1. Gruppe: Kleid (2 K mit Sechsteler) + 2 Buchstaben JOSEF mit Silberstift verzieren (2 K)

2. Gruppe: je 2 Sterne (2 K), 2 Buchstaben (2 K)

3. Gruppe: Rest Sterne verzieren (3 K), 1 Buchstabe (1 K)

Material: Sterne aus goldiger Prägefolie (Schablone: grosse Sternengüeziform), Karton als Unterlage, Kugelschreiber (zum Verzieren), Leim, Kleid aus weissem Stoff, Pailletten, Bändeli, wasserfeste Silberstifte



2. Tag

Sandfarbig grundiert

oben: Bild im Brunnen mit Blick nach oben (Quelle: Josefsgeschichte entdecken, Eva Weber)

RACHE IST KEINE LÖSUNG

Mitte: Sandspur leimen, evt Kamele ausschneiden und kleben

unten: Bild Ägypten Collage: Pyramiden, Palmen, Häuser, Nil

Tages-Gruppe: Wanderheuschrecke (1.+ 2. Klasse), 14 Kinder

Kinder einteilen: ausschneiden, verzieren (Muster)

alle machen etwas für die Collage Ägypten

3 K: Nil mit Neocoloer+ Pinsel (nachher aufkleben)

3 K: Pyramiden mit Neocolor + Wasser zeichnen, ausschneiden, aufkleben

x K: Palmen malen und ausschneiden (oder aus Bild ausschneiden)

Krokodile

Nilpferde

1 K: Fischer ausschneiden

1K: Boot ausschneiden

x K: Sachen aus Bilder ausschneiden

evt mit letzter Gruppe Sachen kleben

Material: Bild Brunnen, Leim, Sand, Bilder Kamele zum Ausschneiden

Bilder zu Ägypten, evt Neocolor, Wasserbecher, Pinsel, Buchstaben



3. Tag

türkis grundiert

DURCHHALTEN - GOTT IST IMMER BEI MIR

oben: Josef schaut aus dem Gefängnis (Kopf von Josef gross auf schwarzes Papier kleben, unter Bild Gefängnis)

Mitte: Traum Pharaos (7 fette Kühe und 7 magere Kühe ausschneiden und aufkleben), Nil mit Seidenpapierfötzeli

unten: Fingerring aus goldigem Papier (Weihnachtspapier) ausgeschnitten verzieren

Tages-Gruppe: Krokodil (3. Klasse), 13 Kinder

1. Gruppe: Josef Portrait, 2/3 Nil kleben

2. Gruppe: 1/3 Nil kleben, 7 fette Kühe ausschneiden

3. Gruppe: 7 magere Kühe ausschneiden, alle kleben, Ring aus Goldpapier, verzieren

wer Zeit hat macht Buchstaben mit den Schablonen (verkehrt vorzeichnen, ausschneiden)

Material: Papier für Josefs Kopf, schwarzes Papier, Gitter, Kopie Gefängnisfenster, Kopien von Kühen aus die Josefs Geschichte entdecken, Eva Weber (magere grösser als fette), gelbes Papier, Pailletten Leim



4. Tag

dunkelrot grundiert

FRIEDEN WAGEN

Becher aus Packpapier goldig, Bänder aus Regenbogenfarben fließen aus Kelch (wie Regenbogen) Collage darauf mit Bildern, die mit Frieden zu tun haben.

Tages-Gruppe: Skarabäus (4. + 5. Klasse), 14 Kinder

alle suchen zu zweit nach der Vertiefung ein Bild, das mit Frieden zu tun hat. Darunter schreiben, worauf es beim Frieden machen an kommt. (Gedanken werden in Gottesdienst einfließen)

1. Gruppe: (5K)

Bilder ausschneiden, Kelch kleben (2K), F R I E D E aus Regenbogenpapier schneiden

2. Gruppe: (5K)

Bilder ausschneiden

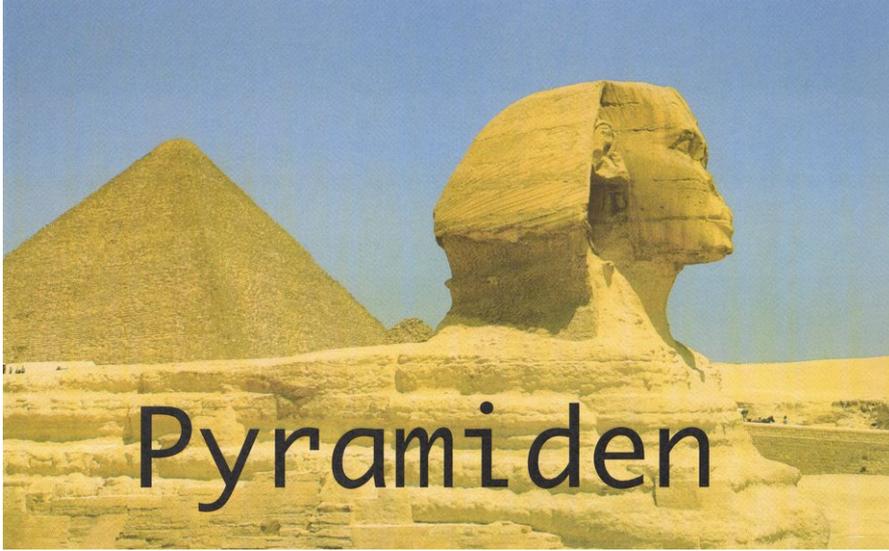
Anfänge der Bänder kleben (2 K), N W A G E N aus Regenbogenpapier schneiden

3. Gruppe: (4K)

Bänder, FRIEDEN WAGEN, Bilder arrangieren, alles kleben

Material: goldiger Becher (goldiges Packpapier), Bilder zu Frieden (Fotolanguagen, Friedenszeichen, sonstige Bilder zum kopieren), Bänder, Regenbogenpapier, Schablonen Buchstaben





eine Werkstatt für Knaben

gleiche Knabengruppe während 2 Tagen
braucht viel Platz: wir konnten Räume im
Schulhaus benutzen



Pyramide bauen aus Bananenkisten

Informationen zu den Pyramiden

In der Kirchlichen Bibliothek stehen verschiedene Bücher
mit Informationen zu Ägypten; zum Beispiel;
„was ist was : Das alte Ägypten“ von Sabrina Rachlé
„Reise in das alte Ägypten“ von Christa Holtei

Bausteine transportieren



Mumien wickeln
mit WC-Papier oder Haushaltspapier
Achtung: kann umfallen!



Basteln:

ägyptische Wasseruhr oder

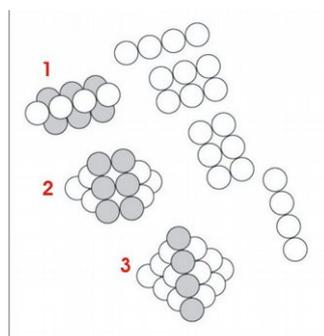
Papyrusschiff aus Röhrchen: siehe „Ägypter“ von Fiona MacDonald

Knobelspiel Pyramide: Holzperlen auf Spiessli leimen

Knobelspiel

Wer kann aus den
vier Elementen
eine Pyramide
bauen?

So geht's:



Spiele

Büchsen(-Pyramide) werfen

Grabräuberspiel: (draussen)

Schnitzeljagd

Schatz suchen

Übersicht über den Workshop: Schöne Ägypterinnen

Montag 4. + Dienstag 5. April 2016

ältere Mädchen: 19 Kinder (3., 4. und 5. Klasse)

als Helferinnen: beide Tage Lena und Anabel (beide 6. Klasse)

zusätzlich *Montag:* Maja Sauser *Dienstag:* Yvonne Lehmann

Jeder Workshop dauert ca 35 - 40 Minuten

	Vertiefung 9.15 - 9.25	1. Teil 9.25 - 10.00	Znüni	2. Teil 10.30 - 11.10
	Thema			
1. Tag	Neid macht blass	Spiegel verzieren		Schminken
2. Tag	Rache ist keine Lösung	Schminken		Salben, Lipgloss, Badekugeln

1. Tag: Wir halbieren die Gruppe. Eine Gruppe beginnt mit den Spiegeln (ca 10 Kids), die andere Gruppe (ca 10 Kids) schminkt zuerst. Das hat den Vorteil, dass wir weniger Arbeitsplätze brauchen (10 statt 20 aufs Mal) und die Kinder besser anleiten können. Die Helferinnen werden nach Wunsch eingesetzt. Spiegel 2 Personen; Schminken 3 Personen
2. Tag: Gruppe ebenfalls halbieren. Eine Gruppe beginnt mit Schminken Die andere Gruppe mit Schönheitsprodukte-Produktion. Diese Gruppe teilt sich in 3 Grüppchen (je ca 3 Kids). Jedes Grüppchen macht für diese 9 Kids je eine Schönheitssache (Lipgloss, Badekugeln, Salbe). Dann kriegen alle alles.

Die Kinder können so drei Workshops besuchen. 1x Spiegel, 1x Salben, 2x Schminken

Mittwoch 6. + Donnerstag 7. April 2016

jüngere Mädchen: 14 Kinder (KG, 1. und 2. Klasse)

als Helferinnen: Lena und Anabel (beide 6. Klasse) und Livia (auch 6. Klasse) als Begleiterin der Kiga Kids

Jeder Workshop dauert 35 - 40 Minuten

	Vertiefung 9.15 - 9.25	1. Teil 9.25 - 10.00	Znüni	2. Teil 10.30 - 11.10
	Thema			
1. Tag	Durchhalten - Gott ist immer bei mir!	Spiegel verzieren		Schminken
2. Tag	Frieden wagen	Schminken		Seifen herstellen

1. Tag: Wir halbieren die Gruppe. Eine Gruppe beginnt mit den Spiegeln (7 Kids), die andere Gruppe (7 Kids) schminkt zuerst. Das hat den Vorteil, dass wir weniger Arbeitsplätze brauchen (7 statt 14 aufs Mal) und die Kinder besser anleiten können. Als Zusatz (falls Zeit ist) machen wir mit den Kindern ein Papier-Krokodil-Maul und lernen einen Fingervers.

Rezepte aus der Kinderwoche

Die Rezepte sind für ca 10 Personen berechnet

Lipgloss

Was braucht es für Zutaten:

2.5 El (Hälfte der Dose) Vaseline
1cm Lippenstift

Wie wird es gemacht:

*Die Vaseline und den Lippenstift mit Plastiklöffel und Rührstäbli im Glas gut verrühren.
Glas ins heisse Wasserbad stellen.
Immer wieder umrühren.
Kontrollieren, ob Wasser heiss genug ist. Ansonsten erneuern.
Geduldig weiterrühren.*

*Wenn alles zu einer einheitlichen Masse geschmolzen ist, mit Plastiklöffeln in kleine Dösli abfüllen.
Deckel mit Inhalt beschriften.
Erkalten lassen.*

Badekugeln

Was braucht es für Zutaten:

250 gr Natron
125 gr Zitronensäure
125 gr Milchpulver
eine Handvoll (3-4 EL) Ringelblumen
200 gr Kokosfett
25 ml Emulgator
Farbe
Duft

Wie wird es gemacht:

*Trockene Zutaten (bis Ringelblumen) in einer Schüssel vermischen.
Kokosfett in einem Glas im heissen Wasserbad schmelzen.
Emulgator zum flüssigen Fett geben.
Je ca 15 Tropfen Duft und Farbe in die Flüssigkeit geben.
Die Flüssigkeit mit den trockenen Zutaten mischen, Masse leicht kneten.*

*Zu Kugeln formen
Die fertigen Kugeln ev in Ringelblumen wälzen. Sieht hübsch aus :-)
Auf Backpapier erkalten lassen.
In Säckli abfüllen und beschriften.*

Salbe

Was braucht es für Zutaten:

35g Bienenwachs
75ml Olivenöl
100ml Ringelblumenöl
15ml Jojobaöl
22ml Sheabutter

Wie wird es gemacht:

*Das Wachs mit dem Olivenöl in einem Glas im heissen Wasserbad schmelzen (ca 65°C). Braucht viel Geduld...
Glas aus dem Wasserbad nehmen.
Ringelblumenöl und Jojobaöl dazugiessen und umrühren. Ev nochmal erwärmen.
Sheabutter dazugeben und umrühren.
Nur wenn sich die Sheabutter nicht auflöst, das Glas wieder ins heisse Wasser stellen. Besser geduldig umrühren. Sheabutter sollte nicht heiss werden.*

*Masse in kleine Dösli abfüllen.
Dösli mit Etikette beschriften.
Erkalten lassen.*

Rezepte und Mengenangaben für Salben und Seifen

Seife für Jüngere

Dieses Rezept ist für die ganze Gruppe (14 Kinder)

500 gr Flocken und div Seifen-Streusel (fein geraffelte ‚normale‘ Seife)

ev Öl

wenig Wasser

einige Tropfen Farbe pro Kind

einige Tropfen Duft pro Kind

Flocken mit wenig Wasser, ev. wenig Öl (für die Geschmeidigkeit), Farbe und Duft mischen, kneten und in die gewünschte Form bringen. ZB Kugeln formen oder ‚Güetzli‘ ausstechen

8 (2x7 Kids) Schüsseln zum Verrühren

div Förmli

Backpapier zum Trocknen

Bleistift zum Anschreiben während des Trocknens

15 Säckli zum Aufbewahren

Bändeli zum Zubinden

Etikette bemalen

Lipgloss für Ältere

Dieses Rezept ist für 10 Personen (Hälfte der Gruppe) ergibt 1 Dösli pro Person

2.5 El (Hälfte der Dose) Vaseline

1cm Lippenstift *zusammen im Wasserbad schmelzen, gut rühren
in kleine Dösli abfüllen, erkalten lassen*

div. Löffel zum Abmessen

Rührstab (Holzspiess, Gabel o ä)

1 Glas pro Gruppe (2 insgesamt; kann man nicht reinigen) zum drin Schmelzen

Pfanne mit heissem Wasser

10 Dösli zum Aufbewahren

Stift zum Anschreiben der Dösli

Badekugeln für Ältere

Dieses Rezept ist für 10 Personen (Hälfte der Gruppe) ergibt ca 2 Kugeln pro Person

250 gr Natron

125 gr Zitronensäure

125 gr Milchpulver

ev. Tee oder Ringelblumen *trockene Zutaten vermischen*

100 gr Kokosfett *Fett schmelzen*

25 ml Emulgator *beifügen*

Farbe (1-2 Tropfen pro Kugel)

Duft (1-2 Tropfen pro Kugel) *Farbe und Duft mit Öl mischen*

*alles zusammen vermischen, leicht kneten, zu Kugeln formen
ev noch in Tee oder Ringelblumen drehen (sieht hübsch aus)*

Waage

div Löffel

Schüsseln zum Abmessen der Zutaten

Schüssel zum Verrühren

Glas zum Schmelzen des Kokosfett

Pfanne mit heissem Wasser zum Schmelzen des Kokosfett

10 Säckli zum Verpacken

Bändeli zum Zubinden

Etiketten anhängen

Salbe für Ältere Öl - Wachs Verhältnis: 6:1

Dieses Rezept ist für 10 Personen (Hälfte der Gruppe) ergibt ca 1/2 Dösli (25ml) pro Person voll

35g Bienenwachs

75ml Olivenöl *Wachs mit Olivenöl im heissen Wasserbad schmelzen (ca 65°)*

100ml Ringelblumenöl *aus dem Wasserbad nehmen*

15ml Jojobaöl *Ringelblumen- und Jojobaöl zugeben, rühren*

22ml Sheabutter *zuletzt zugeben (darf nicht zu heiss werden)*

Waage

kleine Messbecher (bis 10ml und bis 300ml)

Glas zum Schmelzen des Bienenwachs und mischen der Salbe

Pfanne mit heissem Wasser

Dösli zum Aufbewahren

wasserfester Stift zum Anschreiben oder Etikette

Allgemein

Wasserkocher

Lappen

2. Tag: Gruppe ebenfalls halbieren. Eine Gruppe beginnt mit Schminken. Die andere Gruppe beginnt mit der Seifenherstellung. Jedes Kind macht seine eigenen Seifen. Als Zusatz können die Kinder Masken malen.

Die Kinder können so drei Workshops besuchen. 1x Spiegel, 1x Seifen, 2x Schminken

Spiegel verzieren



(Achtung:
teuer!!)



POWERTEX ist ein umweltfreundlicher Dekorations-
härter auf Wasserbasis für alle absorbierenden
Materialien. Trocknet schnell, gibt Form und Festigkeit
und ermöglicht das Modellieren von Skulpturen aus
Textilien, Leder, Plüsch, Papier und Karton.

Es ist ebenfalls für das Erstellen von Kunst-
werken wie Bildern und Objekten oder
Skulpturen geeignet und mischbar mit
Pigmenten, Sand und Stone Art.

In Kombination mit **STONE ART**
Pulver entsteht eine einzigartige
selbsthärtende Modelliermasse für
plastisches Gestalten von Skulp-
turen. Sie trocknet an der Luft, Brenn-
vorgänge werden nicht mehr nötig.
In Bildern angewendet ermöglicht
es eine Vielzahl von neuen Effekten.
Ein steinartiger Effekt von gefertigten
Objekten gelingt problemlos. Skulp-
turen werden wetterfest, wenn sie mit
easy varnish überstrichen werden.